

Comment préparer ta présentation

devant les membres du
Club Photo Joliette

SUPPORT DE PRÉSENTATION

Comment vas-tu présenter ton contenu?

- Diaporama chronologique
- Diaporama par thème/type
- Diaporama avec texte
- Diaporama + support visuel physique (impression, accessoires, matériel)

Fait ce qui te semble le mieux pour toi. Pour ta présentation, tu peux utiliser différentes applications ou logiciels, à ta guise, mais le mieux est d'avoir, au final, un document PDF puisque ça se lit partout (dans la majorité des cas, tu pourras "Enregistrer sous" en format PDF).

Voici quelques exemples d'applications et de logiciel pour t'aider à monter ta présentation: Google Slides (requiert d'avoir un compte Gmail), PowerPoint (suite Office), Keynote (Mac), [Prezi](#) (version gratuite), [Slides](#) (version gratuite). Il y a sans doute d'autres alternatives et il y a toujours la bonne vieille méthode de mettre nos photos dans le bon ordre sur une clef USB!

QUOI PRÉSENTER?

On a parfois l'impression qu'on a rien à dire et pourtant... On est tous dans le club pour l'une ou l'autre de ces raisons: on aime la photographie et on aime les gens. Chacun a quelque chose à apporter à l'expérience commune.

Voici une liste, non exhaustive, d'idées à développer pour préparer ta présentation, des questions à te poser qui peuvent t'aider à structurer ce que tu vas dire et quelles photographies présenter:

- La place de la photographie dans ta vie
- Depuis combien de temps tu pratique la photo
- Comment tu as appris la photo
- Qui t'a initié à la photographie
- Quel fut ton premier appareil
- Est-ce que la photographie a une connotation personnelle/émotionnelle pour toi
- Quel type de photographe es-tu/souhaites-tu être
- As-tu un sujet de prédilection
- Quel matériel utilises-tu

- Est-ce qu'il y a un objectif dont tu ne pourrais pas te passer
- Es-tu un photographe patient ou plus du genre "Shoot now, ask questions later" (ou quelque part entre les deux, pas besoin d'entrer dans une boîte)
- Crois-tu avoir un style particulier
- Que remarques-tu qui revient dans tes photos régulièrement
- Vois-tu une amélioration depuis tes débuts
- Traines-tu toujours ton appareil photo où est-ce que tu prévois tes sorties
- Est-ce que la photographie est une activité solitaire pour toi ou sociale
- De quelle photo ou série de photos es-tu le plus fier
- Y a-t-il de tes photos qui représentent quelque chose de spécial pour toi
- Que racontes-tu dans tes photos
- Est-ce que tu travaille fort sur tes photos
- Fais-tu de la retouche et si oui, quel logiciel as-tu appris à utiliser
- As-tu déjà fais une exposition/souhaiterais-tu en faire une
- As-tu déjà réalisé un projet de longue haleine en photo (série, livre, exposition, etc.)
- Quel est le plus bel endroit que tu as photographié
- Y a-t-il des choses que tu n'aime pas photographier
- Quel est la leçon que tu as appris à la dur en photographie ou la leçon la plus précieuse
- As-tu une anecdote reliée à la photographie qui est chère à ton coeur
- Quel est ton approche lorsque tu photographie des gens
- Ta zone de confort s'étend jusqu'où
- Quel est la plus grande sortie de zone de confort que tu as fait ou dû faire en photo
- Quel technique de photo as-tu le plus de plaisir à effectuer
- Quel technique/type de photo as-tu été surpris d'aimer

Voilà... Quelques pistes pour te lancer dans l'élaboration de ta présentation!

DURÉE DE LA PRÉSENTATION

Ta présentation pourrait durer entre 30 et 120 minutes. Tout cela dépendra de ce que tu souhaites faire comme présentation et à quel point tu crois être à l'aise. Mais pour que tu puisses bien déterminer la durée, il te faudra la pratiquer.

Selon le calendrier du CPJ, il peut y avoir des présentations de **30-45 minutes** qui auront lieu les soirs d'analyse photo en deuxième partie, de **60 minutes** lorsque deux personnes différentes feront des présentations le même soir et de **120 minutes** si la personne a suffisamment de matériel pour combler la soirée au complet. Évidemment, il serait aussi possible de faire une courte présentation suivie d'une moyennement longue présentation si une autre personne pense avoir du matériel pour **90 minutes** seulement, il y aurait alors un **30-45 minutes** à combler en début de soirée.

Plusieurs options sont possibles.

PRÉSENTER UN PROJET AU COMITÉ

Évidemment, il ne suffit pas d'arriver un soir avec une clef USB et dire qu'on prend le plancher! Ça demande un tantinet de préparation.

Premièrement, nous avons préparé un document à remplir que chaque personne qui fait une présentation devra nous remettre.

- Demande de présentation
- Guide de présentation

Ceci nous permettra de confirmer avec toi si ta proposition convient pour le club, voir s'il y a un moment mieux adapté pour ta présentation et déterminer tes besoins.

STRUCTURER TA PRÉSENTATION

Le début devrait ressembler à ça:

- Présentation de l'artiste (toi)
- Résumé des sujets/thèmes couverts
- Laisser savoir aux participants si les questions sont gardé pour la fin ou si elles peuvent être posé au fur et à mesure

Ensuite, voici quelques exemples à inclure dans la structure, sans ordre particulier, ni obligation (c'est pour aider, pas pour te contraindre):

- Sur quoi tu travailles en ce moment
- Ton inspiration (tu peux exploiter différentes sources tel que historique, sociale, émotionnelle, artistique, etc.)
- Le matériel que tu utilises et ton approche (si tu as des photos de toi à l'oeuvre, ça serait intéressant)
- Projet futur, prochain but à atteindre, où voir ton travail (exposition, site web, Facebook, etc.)

Ce sont des exemples. Pas obligé d'y coller de A à Z.

AVANT LE JOUR J

Le comité demandera de voir ta présentation (diaporama) un minimum de deux semaines avant la date prévue pour s'assurer que toutes les images et textes contenus conviennent au règlements du Club Photo Joliette. Ceci te laisseras du temps si jamais tu dois faire des correctifs.

Ça peut sembler évident, mais fais-toi une liste de sujets à couvrir qui va dans le même ordre que les photos que tu présentes. Ceci t'aidera à te structurer, à ne rien oublier et à être plus sûr de toi.

Prends le temps de pratiquer ton temps et prévois ton nombre d'images en fonction de ton temps. Si tu prends 30 minutes, 100 diapositives/images/pages/photos c'est trop. Dis-toi que les gens voudront certainement regarder les images un peu plus longtemps que toi qui les connais par coeur.

Imprime tes notes et relis-les pour t'assurer que tu dis les choses dans le bon ordre.

Assures-toi que ton matériel soit prêt la veille de ta présentation.

MATÉRIEL INFORMATIQUE

À moins que tu amènes ton propre ordinateur, assures-toi de pouvoir tester ton diaporama sur l'ordinateur disponible, avant le soir de ta présentation. Comme mentionné plus haut, un format PDF est souvent le plus simple.

MATÉRIEL POUR LES MEMBRES

Tu peux aussi penser que certains membres seraient peut-être heureux de revoir ton diaporama après ta présentation; le comité pourrait le mettre en ligne sur le site internet du Club Photo Joliette si tu le souhaites.

LE JOUR J

Rends-toi à la salle de réunion du Club Photo Joliette d'avance (dès 18h30) pour permettre au comité de t'installer comme il faut, sans presse. Pense à te traîner une bouteille d'eau (réutilisable de préférence)! C'est désagréable d'avoir la gorge sèche.

ON VEUT T'ENTENDRE

Pas seulement devant le groupe, parce que c'est évident qu'on veut pouvoir entendre ce que la personne dit lorsqu'elle est en avant.

Dis-toi aussi que les gens ont envie de savoir ce que tu as à dire. Si tu hésites à faire une présentation, je te dirais de alors de foncer!

On sera tous heureux que tu l'aies fait. Surtout toi.