

photographie
URBAINE



Architecture

Paysage urbain

Photo/portrait de rue

Photo contemplative

Photo géométrique

Photo aérienne

Photo de nuit

Minimalisme



La Terre est notre terrain de jeu.

Ce qui rend une photo "urbaine" est qu'elle fut prise "en ville".



On ne retrouve pas les mêmes structures, ni les mêmes bête en ville qu'en pleine nature!



Le photographe urbaine permet d'arrêter le temps, de revenir en arrière, de voir l'évolution de notre société ou son déclin. Il documente.

VOIR ET PRÉSENTER AUTREMENT



Métro Assomption



Stade Olympique

Règle de composition ou technique à expérimenter

- Longue exposition (de jour comme de nuit)
- Contre plongé (extrême)
- À partir du sol
- Point de vue différent (de haut, balcon, pont, etc.)
- Répétition/motifs
- Réflexion
- À travers (vitre ou autre objet)
- Contrast (couleur, forme, situation, etc.)
- Minimalisme (montrer moins, montrer des détails)
- Désaturation partielle (!!!)





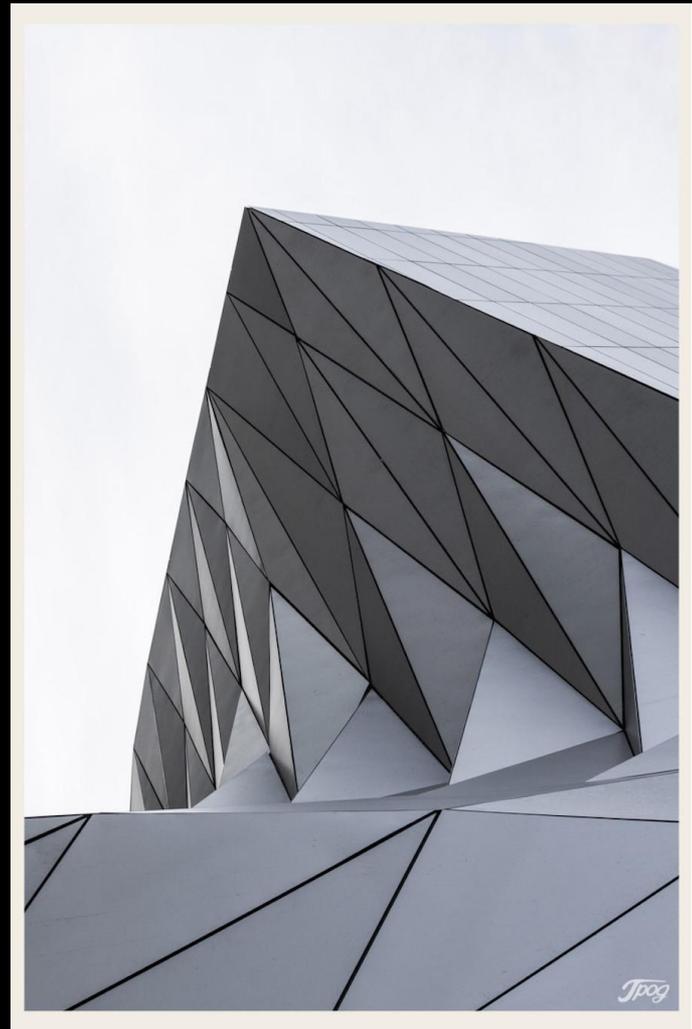
















Utilisation d'un petit miroir dans le bas de l'objectif pour retrouver la réflexion des néons dans une autre partie de l'image.







Série thématique



Suggestions

- Trouvez un modèle qui vous suivra le temps d'un shooting (pas besoin d'avoir un pro)
- Sortez de soir
- Apportez un trépied
- Donnez-vous des défis de sorties de zone de confort
- Prenez les routes moins passantes
- Restez émerveillé
- Composer une liste à accomplir (thèmes, techniques, échelle de plan, etc.)